

Årsmelding for Det norske Shakespeareselskap

Selskapet hadde pr 31.12.05 189 medlemmer.

Styret har i perioden bestått av Ola B. Johannessen (nyvalgt leder), Therese Bjørneboe, Elisabeth Enger, Ellinor Kolstad, Hans Leganger (fungerende ved nestleders fravær), Tore Jan Narvestad (nestleder, for tiden ansatt i Brussel) og Mimi Omdahl, med følgende varamedlemmer: Ingvild Broch, Martha Orten, Birgitte Strid, Gro Ann Uthaug.

Det har vært avholdt åtte styremøter og fire møter i arbeidsutvalget (bestående av leder, nestleder og Mimi Omdahl).

Året har vært preget av høy aktivitet. Det startet på forrige årsmøte med Stanley Wells fra Stratford som holdt et inspirerende foredrag om de siste Shakespearebiografiene. Til stor glede for den nyvalgte formannen omtalte han sonettene som "Shakespeares mest personlige vitnesbyrd" - et godt ord for en som har undervist teaterskoleelever med utgangspunkt i nettopp dette enestående poetiske verket! Videre har det vært avholdt medlemsmøter i forbindelse med det japanske gjestespillet "Troilus og Cressida" på Nationaltheateret, hvor Ola B. Johannessen innledet, og Det Norske Teatrets produksjon av "Richard II", hvor Hans Leganger viste videoklipp fra andre produksjoner av verket, og hvor medlemmene fikk et morsomt møte med instruktør Stein Winge. Styret var også representert ved Stephen Greenblatts inspirerende besøk i Stavanger ifm Rogaland Teaters "Richard III".

Vårhalvåret hadde to meget interessante medlemsarrangementer. Symposiet "En vinterdrøm om sommernatten" ble avholdt i Centralteatret, hvor vi i tillegg til mat og drikke undersøkte "En midtsommernattsdrøm" ved vekselvis å løse oppgaver, lese og spille frem scener, alt under Hans Legangers kyndige ledelse. En meget munter aften! Vårens høydepunkt var kanskje medlemsmøtet som ble avholdt på Hartvig Nissen skole. Her tok vi tyren ved hornene og lot de forskjellige konspirasjonsteoriene belyses av Geir Uthaug og Tore Jan Narvestad under titelen "Hvem skrev William Shakespeares skuespill?" Et meget engasjert og engasjerende møte.

Oppslutningen blant medlemmene har vært god og gir inspirasjon til videre arrangementer med sosial profil. Et problem er imidlertid at ikke samtlige medlemmer kan nås via e-post. Selskapet har dessverre ikke økonomi eller personressurser til å sende ut papirpost i forkant av

medlemsmøtene. Vi oppfordrer derfor nok en gang medlemmene til å skaffe seg tilgang til en e-postadresse!

Når det gjelder tidsskriftet, holder det stadig samme høye nivå.
Therese Bjørneboe fortjener honnør for det store arbeidet hun stadig nedlegger! (Se for øvrig sak 9.)