

## Årsmelding 2008

### Det norske Shakespeareselskap

Selskapet hadde 146 betalende medlemmer pr. 31.12.08. I tillegg kommer 11 styre- og varamedlemmer, samt æresmedlemmet Kristian Smidt. Totalt medlemstall ved årsskiftet var derfor 158.

Det har vært avholdt seks styremøter og fem arbeidsutvalgsmøter i perioden. Styret har bestått av Ola B. Johannessen (leder), Hans Leganger (nestleder) og styremedlemmene Ingvild Broch, Gry Hege Espenes, Tore Jan Narvestad, Merete Nordahl og Mimi Omdahl, samt varamedlemmene Boel Christensen-Scheel, Elisabeth Enger, Elisabet W. Middelthon og Birgitte Strid.

Det har vært et aktivt år for selskapet. Årsmøtet 2008 i Centralteatrets Teaterkjeller hadde operadirektør Tom Remlov som gjestetaler, og etter inspirerende kåseri om hans reise via Shakespeares tekst inn i musikkens verden, var det tid for festmiddag og underholdning fra Det Norske Teatret.

Skuespillerne Nina Woxholt, Bernhard Ramstad, Magne Lindholm og Randolph Walderhaug fremførte kabareten *Stjæl litt fra Shakespeare*. Årsmøtet vedtok også en uttalelse som beklaget at Det Norske Teatrets satsing på Shakespeares historiske skuespill ble avbrutt

Det ble avholdt medlemsmøte 3. juni i Teatret på Torshov, hvor vi i forkant av en morsom samtidstolkning av Ben Jonsons *Volpone* fikk en meget interessant innføring i forholdet Shakespeare/Jonson ved professor emeritus Keith Brown.

Den årlige og meget ettertraktede Stratford-turen ble denne gang avviklet i juli måned. I tillegg til forelesninger og samtaler med involverte i forskjellige Shakespeare-aktiviteter, blant andre Stanley Wells, Elizabeth Woolledge og Paul Edmondson, ble følgende forestillinger sett og diskutert: *The Taming of the Shrew*, *A Midsummer Night's Dream* og *The Merchant of Venice* på The Courtyard i Stratford. En dagstur til London og The Globe inkluderte også *The Merry Wives of Windsor* og *King Lear*. Turen ble som vanlig avsluttet med hyggelig festmiddag på teaterpuben The Dirty Duck.

Høstens meget godt besøkte hovedarrangement var symposiet *Cymbelin*, som ble holdt i Fritt Ords flotte lokaler i Uranienborgveien i Oslo den 23. november. Hans Leganger og Tove Ilsaas ledet deltakerne gjennom oppgaver og improvisasjoner over forskjellige temaer i dette meget intrikate og intrigefylte skuespillet.

Det første medlemsmøte i 2009 ble avholdt i Riksteatrets lokaler i Nydalen 14. januar i forbindelse med prøveforestilling på *Stormen*, Shakespeares siste skuespill. Oppsetningen var en samproduksjon mellom Riksteatret og det samiske nasjonalteater Beaivváš i Kautokeino, og derfor naturlig nok

fokusert på urbefolkning og koloniherrer. Etter forestillingen ble det en interessant diskusjon, hvor blant andre regissør Leif Stinnerbom og hovedrolleinnehaver Ståle Bjørnhaug deltok.

Medlemsmøtet i forbindelse med Nationaltheatrets oppsetning av *En midsommernattsdrøm* ble utsatt som følge av endret premieredato. Men 27. mars var medlemmene våre vitne til en meget spesiell forestilling regissert av Ole Anders Tandberg, hvor blant andre godt voksne Toralv Maurstad spilte alven Puck!

Mvh Ola B. Johannessen, leder